

Dresde – Visites guidées :

Programme de visites guidées à Dresde

Pour bien apprécier Dresde, LatLon-Europe vous recommande vivement les services de notre partenaire local, une guide-conférencière professionnelle indépendante qui saura vous faire découvrir Dresde, en français, avec toute la passion et les connaissances qui animent tous les guides que nous vous présentons à travers nos destinations.

Les visites guidées et les services de guidage proposés sur cette page sont sous la responsabilité de Madame Susanne Reichelt, veuillez donc prendre directement contact avec elle pour commander votre visite guidée personnelle ou pour vos questions.

Votre guide-conférencière à Dresde

Madame Véronique FRANCOISE - Guide indépendante / Français, allemand et anglais



Contact

Junghansstraße 33

D- 01277 Dresden

E- Mail: reicheltsusanne@hotmail.com

Site web : www.tourguide-dresden.de

Fax/ Tel: +49/ (0)351. 251 31 52

Mobil: +49/ (0)172. 370 16 16

Née près de Dresde et formée comme interprète et traductrice pour le français et l'anglais, diplômée par l'association des guides professionnels de Dresde et licenciée pour les musées les plus importants de collections d'Art de Dresde, je travaille comme guide indépendante à Dresde, ses musées et ses environs depuis plus de 14 années et serais très heureuse de vous souhaiter la bienvenue à Dresde, la ville où j'habite depuis plus de 20 années. Avec plaisir, je vous accompagnerais à la découverte de ses monuments pour partager avec vous mon enthousiasme pour le caractère unique de la "Florence sur l'Elbe" et vous faire profiter de mes compétences et expériences multiples.

Les services à votre disposition

Ci-dessous vous trouvez un choix des visites guidées les plus demandées. Mais ce ne sont que des propositions, tous les tours peuvent être adaptés pour mieux répondre à vos besoins particuliers. N'hésitez pas à me contacter pour me signaler vos désirs et préférences. Je vais vous confectionner un programme personnalisé selon vos centres d'intérêt. Une visite à Meissen, Moritzburg ou en Suisse saxonne est aussi possible.

Visite guidée N°1 : Au cœur de Dresde

La vieille ville de Dresde avec sa concentration de monuments extraordinaires se prête très bien à une visite guidée à pied qui résume le passé et le présent de la ville dans son contexte allemand et européen. Une promenade divertissante vous fait connaître les édifices majestueux du cœur historique de Dresde qui - grâce aux efforts énormes de reconstruction et restauration après les bombardements dévastateurs en fin de guerre – a regagné son aspect splendide témoignant de la richesse et des ambitions audacieuses des princes de Saxe, surtout de Frédéric Auguste I, surnommé "le Fort", et de son fils, qui savaient conférer à leur capitale le caractère d'une métropole artistique.

Nous voyons

Rendez-vous à la Place du Théâtre (statue équestre du roi Johann) Vue de l'extérieur de l'Opéra Semper, du Château résidentiel, de la Cathédrale (l'église catholique à la cour), du Corps de garde, du bâtiment de la galerie de peinture Visite de la Cour du Zwinger (fameux édifice baroque conçu comme salle de fête en plein air) et vue de l'extérieur des pavillons et galeries et du Bain des nymphes Le Palais Taschenberg (l'hôtel Kempinski) Le Cortège des princes (Fürstenzug) – peinture sur porcelaine de plus de 100 m de longueur La Cour des écuries La Terrasse de Brühl avec la vue de la Neustadt (nouvelle ville) Le Nouveau Marché (Neumarkt) avec l'Église Notre Dame (Frauenkirche) reconstruite récemment (visite de l'intérieur possible en règle générale de 10-12 h et 13-18 h).

Rendez-vous

Place du Théâtre – Statue équestre du roi Johann ou au choix

Informations

Visite à pied, environs 1,5 km, 30 participants au maximum.

Comme toutes les visites, je vous guide aussi volontiers si vous êtes seulement en couple ou en famille.

Durée : 2 heures

Prix : 90 €

Réservation

À l'aide du formulaire sur le site web de LatLon, téléphoniquement ou par email reicheltsusanne@hotmail.com

Visite guidée N°2 : Dresde à la carte

Cette offre vous laisse le libre choix pour cette visite dont le contenu peut comprendre différents éléments des tours N° 1 à 5. Pourquoi ne pas reposer et prendre le déjeuner à bord d'un bateau après une matinée de visites guidées en ville avant de se promener dans les parcs du château de Pillnitz et de rentrer dans le centre-ville en bus, à vélo ou à bateau? Les amateurs d'Art préféreront peut-être réserver une demi-journée à la seule visite du Zwinger avec ses musées qui d'ailleurs comprennent aussi la Collection de porcelaine pour laquelle je suis aussi licenciée. Vous aimeriez admirer Dresde en hauteur d'une tour ou de la coupole de l'église Notre Dame? Aucun problème, je vous accompagne et vous explique le panorama. Voilà une journée à votre rythme suivant entièrement vos aspirations et vos idées spontanées.

Rendez-vous

Place du Théâtre, à votre hôtel ou au choix

Informations

Pour cette offre, vous réservez le guidage pour une période au choix, de préférence pour une journée (8h) ou une demi-journée (3,5 – 4 h) avec une visite à la carte. Néanmoins, il vaut mieux que vous m'indiquiez vos désirs préalablement, ce qui n'exclut pas du tout des changements ou modifications spontanés.

Au départ de Berlin

Pour les lèves-tôt, vous pouvez prendre un bus de Berlin à 6h15 (ZOB-Messe) et je vous accueille à 8h40 à la gare de bus Dresde-Neustadt pour une superbe journée de visite à la carte. Vous repartez le soir à 18 ou 20 heures et arrivez à Berlin à 20h30 ou 22h30. Le billet aller-retour vous revient entre 18 et 32 €

Info : www.berlinlinienbus.de

Durée : 8 heures ou au choix

Prix : 250 € (8 heures)

Réservation

À l'aide du formulaire sur le site web de LatLon, téléphoniquement ou par email reicheltsusanne@hotmail.com

Visite guidée N°3 : Dresde et ses chefs-d'œuvre de la peinture

Cette visite est une combinaison du tour de la vieille ville décrit sous "Au cœur de Dresde" et d'une visite guidée de la galerie des Anciens Maîtres qui se trouve dans une partie du Zwinger. C'est surtout à la passion et au zèle d'Auguste III, fils du plus fameux Auguste le Fort, que nous devons la richesse de cette collection qui témoigne du goût de ce connaisseur d'Art qui préférait les chefs-d'œuvre de la Renaissance italienne ainsi que du Baroque flamand et de la Hollande. Une forte liaison directe de la Saxe est constituée p. ex. par les tableaux de Cranach tandis que l'aspect de la ville de Dresde au 18e siècle nous est transmis d'une manière incomparable par les panoramas achevés par Bernardo Bellotto surnommé Canaletto.

Nous voyons

Les curiosités nommées sous "Au cœur de Dresde" et à la galerie de peintures les œuvres suivants (extrait): Raffael: La Madone de Saint Siste - Corrège: La Sainte Nuit - Giorgione: La Venus endormie - Titien: Le Denier - Véronèse: La Madone avec la famille Cuccina - Rubens: L'Hercule ivre, Bethsabée à la fontaine - Van Dyck: Portrait des trois enfants de Charles I. d'Angleterre - Rembrandt: Autoportrait avec Saskia, L'enlèvement de Ganymède - Vermeer: Chez l'entremetteuse, La fille lisant une lettre à la fenêtre ouverte - Bellotto: Vue de la rive droite de l'Elbe

Rendez-vous

Place du Théâtre – Statue équestre du roi Johann ou au choix

Informations

Pas possible le lundi (musées du Zwinger fermés), 30 participants au maximum.

Durée : 3 heures

Prix : 130 € (plus entrées et forfait de 20 € pour droit de parole)

Réservation

À l'aide du formulaire sur le site web de LatLon, téléphoniquement ou par email reicheltsusanne@hotmail.com

Visite guidée N°4 : Dresde et les trésors de la Voûte verte

Cette visite allie la promenade de la vieille ville comme décrite sous "Au cœur de Dresde" et la visite guidée du musée de la Nouvelle Voûte Verte (Neues Grünes Gewölbe) dans le château résidentiel, une exposition fabuleuse de chefs-d'œuvre d'orfèvrerie et d'argenterie et d'autres somptueux objets incroyables mis en scène par Auguste le Fort pour attester de sa puissance et richesse. Les œuvres de cabinet achevés par son orfèvre en chef, Johann Melchior Dinglinger, comme le service à café doré et la cour de Delhi en miniature sont les points culminants les plus admirés de cette collection inoubliable.

Notre visite ne comprend pas la Voûte verte historique (Historisches Grünes Gewölbe), nom qui se réfère aux locaux originaux de ce musée conçus par Auguste le Fort sous la forme d'une enfilade de salles restaurées récemment qui en règle générale ne se visitent que par réservation préalable de billets et avec un audio-guide.

Nous voyons

Les curiosités nommées sous "Au cœur de Dresde" et à la Voûte Verte les exposés suivants (extrait):

- Objets de la Kunstkammer (cabinet de raretés fondé au 16e siècle) comme p. ex. l'horloge à la bille
- Objets tournés d'ivoire
- Objets fabriqués de matériaux exotiques comme noix de coco ou coquillages
- Le noyau de cerise sculpté de 185 têtes
- Récipients en cristal de roche
- La frégate d'ivoire
- Figurines au corps de perle
- Le service à café doré
- La cour de Delhi en miniature
- le diamant le plus grand du monde de couleur naturelle verte

Rendez-vous

Place du Théâtre – Statue équestre du roi Johann ou au choix

Informations

Pas possible le mardi (château résidentiel fermé), 25 participants au maximum.

Durée : 3 heures

Prix : 130 € (plus entrées et forfait de 20 € pour droit de parole)

Réservation

À l'aide du formulaire sur le site web de LatLon, téléphoniquement ou par email reicheltsusanne@hotmail.com

Visite guidée N°5 : Les nouvelles villes – la rive droite de l'Elbe

"La nouvelle ville du roi près de Dresde" – c'était le nom officiel de cette cité nouvellement aménagée par Auguste le Fort d'après les principes d'urbanisme baroque. Lors de cette visite on découvre ses prétentions et ce qui reste de cette cité du 18e siècle, qui a aussi été fortement endommagée lors du bombardement de 1945. Par contre, le quartier de la Äußere Neustadt – la nouvelle ville extérieure – fut en grande partie épargné par les bombes mais souffrit de la négligence pendant les années de la RDA. Grâce à sa restauration et ranimation ces dernières années, ce quartier typique de l'architecture de la fin du 19e siècle jouit aujourd'hui d'une grande popularité surtout parmi les jeunes, les étudiants et les artistes étant donné que la concentration de clubs et bars originaux n'a pas son pareil à Dresde.

Nous voyons

Le Cavalier d'or (statue équestre d'Auguste le Fort) - La "vue de Canaletto" – vue panoramique de la vieille ville - Le Palais Japonais (vue de l'extérieur) - L'avenue Königstraße - L'Église des Trois Rois Mages (visite de l'intérieur possible en règle générale) - La rue Hauptstraße avec les passages d'artisans - La Place Albert avec ses belles fontaines et le mémorial de l'écrivain Erich Kästner natif dans ce quartier - Les Cours d'artistes - La crèmerie Pfunds, d'après le livre de records, la plus belle du monde (ouverte en règle générale de 10 – 18 h, le dimanche de 10 – 13 h).

Rendez-vous

Au Cavalier d'or au début de la rue piétonne Hauptstraße

Informations

Comme cette promenade comprend des distances assez longues entre les curiosités majeures, surtout dans la nouvelle ville extérieure, on peut aussi utiliser les transports publics.

Durée : 2 heures Prix : 90 €

Réservation

À l'aide du formulaire sur le site web de LatLon, téléphoniquement ou par email reicheltsusanne@hotmail.com

Visite guidée N°6a : Dresde et ses parcs et villas / Tour en car

Cette visite qui est réalisée de préférence en car, vous donne un aperçu assez complet de l'ensemble de la ville. Vous profitez des vues panoramiques superbes en empruntant les ponts pour traverser l'Elbe et faites la connaissance de quelques monuments intéressants datant des époques plus récentes comme le musée de l'hygiène ou la manufacture VW. Mais ce sont surtout les vastes espaces verts comme le Grand Jardin avec le palais en son milieu ou les berges et les coteaux de l'Elbe qui enchantent les visiteurs, de même que les châteaux et villas prestigieux situés au bord de l'Elbe et que l'on vient de restaurer soigneusement ces dernières années. Au retour dans le centre-ville, un arrêt à la fameuse crèmerie Pfunds est souvent possible et souhaité.

Nous voyons

La Place du Théâtre - Le Vieux Marché avec l'église Sainte Croix - Le musée de l'hygiène (ext.) et le stade de football - Le Grand Jardin - La manufacture VW - Divers quartiers de résidence, y compris les quartiers de villas de Blasewitz et Loschwitz - Vue des châteaux des coteaux de l'Elbe - La nouvelle ville extérieure, le cas échéant la crèmerie Pfunds - La nouvelle ville baroque avec l'avenue Königstraße, le Palais Japonais et le Cavalier d'or.

Rendez-vous : Place du Théâtre ou au choix

Informations

Le cas échéant ce tour peut être réalisé aussi d'étape en étape en se déplaçant avec transports publics. Dans ce cas, il faudrait compter au moins 3 heures de durée.

Durée : 2 heures ou au choix Prix : 90 € (guide)

Réservation

À l'aide du formulaire sur le site web de LatLon, téléphoniquement ou par email reicheltsusanne@hotmail.com

Visite guidée N°6b : En amont de l'Elbe – Tour panoramique à Pillnitz

Ce programme est une variation du tour panoramique (en bus) décrit sous "Dresde et ses parcs et villas" et prévoit une prolongation d'environ 10 km le long de l'Elbe en traversant les anciens villages de vigneronniers – aujourd'hui la banlieue de Dresde – jusqu'au château de Pillnitz, un parc royal surprenant dans le style de la Chinoiserie qui témoigne de l'intérêt pour l'exotisme au 18e siècle. Aménagé par Auguste le Fort comme château de plaisance accessible de Dresde en gondoles, l'ensemble servait à partir de 1765 de résidence d'été aux souverains de la Saxe. Les diverses parties du parc attestent du changement de styles dans l'aménagement des jardins au fil de temps et attirent l'attention du visiteur aussi par plusieurs raretés botaniques y compris le camélia le plus vieux de l'Europe.

Nous voyons

Les curiosités nommées sous "Dresde et ses parcs et villas"

Le Pont du miracle bleu (Blauer Wunder) - La banlieue de Dresde (anciens villages de vigneronniers) - L'extérieur du Château de Pillnitz avec le Palais sur l'eau et le Palais de la colline ainsi que le Nouveau Palais et sa cour de lilas - Le jardin de plaisance, les charmilles, l'arborétum - Le jardin anglais y compris le fameux camélia avec sa propre serre - L'orangerie - Le port des gondoles.

Rendez-vous : Place du Théâtre ou au choix

Durée : 4 heures Prix : 155 € (Guide)

Informations

Un autre moyen agréable pour aller à Pillnitz ou pour le retour est une balade en bateau, de préférence à vapeur (Durée du trajet 1,5 h en amont, 1 heure en aval). Avec plaisir, je vous organise cette option. Pour les sportifs parmi vous, un tour à vélo d'environ 1 heure sur la piste cyclable qui longe l'Elbe serait une alternative.

Réservation

À l'aide du formulaire sur le site web de LatLon, téléphoniquement ou par email reicheltsusanne@hotmail.com